

Es führt über den Main
eine Brücke von Stein,
wer da-rüber will geh'n
muss im Tanze sich dreh'n
falalalala falalala.

Kommt ein Fuhrmann daher,
hat ge-laden gar schwer,
seiner Rösser sind drei,
und sie tanzen vorbei *falalalala falalala*

Und ein Bursch oh-ne Schuh
und in Lumpen dazu,
als die Brücke er sah,
ei wie tanzte er da *falalalala falalala*

Kommt ein Mäd-chen allein
auf die Brücke von Stein,
fasst ihr Röckchen geschwind,
und sie tanzt wie der Wind *falalalala ...*

Und der Kö-nig in Person
steigt he-rab von seinem Thron,
kaum be-tritt er das Brett,
tanzt er gleich Menuett *falalalala falalala.*

Liebe Leu-te, herbei,
schlagt die Brücke entzwei!
Und sie schwangen das Beil,
und sie tanzten derweil *falalalala falalala.*

Alle Leu-te im Land
kommen eilig gerannt.
Bleibt der Brücke doch fern,
denn wir tanzen so gern *falalalala falalala*

Es führt über den Main
eine Brücke von Stein.
Wir fassen die Händ'
und wir tanzen ohn' End *falalalala falalala*

Es führt über den Main

M: Felicitas Kukuck (1914-2001) / T: populaire médiéval

Akkorde: - / hm em hm/A D - G A fism hm - em/Fis hm

Traduction en français

Il y a un pont sur la rivière *Main*
un pont en pierre, celui qui le traverse doit le faire en dansant.
Falalalala falalalala

Arrive un charretier qui est bien chargé,
avec trois chevaux qui passent en dansant.

Un gars à pieds nus et vêtu d'oripeaux,
quand il vit le pont, oh, comme il dansait!

Une fille toute seule sur le pont en pierre,
lève vite ses jupons et danse comme le vent.

Et le roi en personne descend de son trône,
dès qu'il touche le pont de son pied, il se met à danser un menuet.

Braves gens, accourez, cassez le pont!
Et ils levèrent la hache, en dansant.

Tous les gens du pays arrivent en courant:
Restez à l'écart du pont nous aimons danser.

Il y a un pont sur la rivière Main, un pont en pierre.
Nous nous donnons la main et dansons sans fin.

- / si mi si/LA RE – SOL LA fa dièse si - mi/FA dièse si